



3. VARIATIO I. - Calmo (♩. 40)

*p*

51 *mp*

57 *ppp* sonore

4. VARIATIO II. - Allegretto ♩.=112

*mf* non leg. *p*

65 *mf*

68 *p* *mf*

71 *p* (senza rit.) *p*

5. VARIATIO III. - Poco Andante (♩.=66)

*leg.* *mf* *sim.*

82 *cresc.*

88 *dim.* *mf* *rit.*

6. CONCLUSIO = INTRODUCTIO